

La musique de Jarrod Birmingham? Ça, c'est de la vraie country!!

Aussi loin qu'il puisse remonter, ses souvenirs sont peuplés des chères visites chez son grand-père. A l'époque il joue de la guitare et du violon, un son qui remplit l'existence de Jarrod. Cette influence musicale est toujours restée près de son coeur. Jeune adulte, il s'essaie à la composition mais n'en est pas très satisfait. Il change de registre et pendant quelques années, il tente de gagner sa vie dans le circuit des rodéos professionnels de taureaux, ce qui fut une expérience enrichissante dans sa vie future. C'est l'occasion de connaître une vie dure, quelques blessures et des régions que beaucoup n'ont jamais vues. Alors qu'il est en convalescence après quelque accident, il se remet à l'écriture. Cette fois avec un peu plus de maturité et des tas d'expériences à raconter, c'est un peu plus facile. Cela vient du coeur et de l'âme de Jarrod, filtré par la "vraie vie".

De cette époque, il en tire aussi une envie de monter sur scène. Ce qui commence comme une bande de copains animant les fêtes dans des granges devient un vrai groupe qui y croit. La motivation aidant, les Jarrod Birmingham rencontrent des milliers de candidats à la poursuite de la première place dans la course aux talents des "Rising Stars Over Texas". La route promet d'être longue mais la porte est ouverte.

Que l'on le compare à Waylon ou à Dwight, il n'en est pas moins Jarrod. Avec la contribution de ses cinq musiciens, il affine son jeu de scène à travers les états du Sud, faisant souvent l'ouverture d'artistes américains texans ou quelque autre produit de Nashville. Il étonne fréquemment quand on le voit passer de l'artiste à l'animateur à raconter des histoires "vécues" et profondes. "Jarrod Birmingham est le premier vrai chanteur du 21^{ème} siècle" a déclaré le producteur Eric Paul (nominé aux Grammy) qui a d'ailleurs produit les premiers efforts de Birmingham "A Waitin' and A Wishin".

Pur produit du Golfe du Texas, l'état des étoiles solitaires, il en a l'indépendance qui va avec. Bien qu'il ait des racines profondes au Texas, n'y voyez aucun syndrome "Anti-Nashville". Il s'est rempli les poumons des traditions de Nashville et il a aussi respiré l'air des sommets des Rocky Mountains ainsi que celui des plateaux des Grandes Plaines. Il n'a aucun a-priori musical, sa musique est aussi diverse que possible en restant cependant bien "country". Ecoutez plutôt son dernier CD "Stages" sorti en Septembre 2003.

Les chansons de Jarrod Birmingham sont des chansons empreintes de réalisme, celles qui parlent des gens, des endroits, des amours, du bon temps que tout le monde connaît. Que ce soit sur des airs de "country-rock" rebelle ou des mélodies sentimentales qui ensorcellent l'auditeur, c'est toujours comme un éclair dans une bouteille et ses fans en sortent comblés, ravis.

Il avoue quand même que parfois l'arène des rodéos lui manque et il ajoute qu'il n'a jamais vraiment quitté les taureaux, la musique n'a fait que prendre la relève.

Reviews

Incroyable! C'est un chef-d'oeuvre! Si vous aimez le Honky Tonk, vous allez adorer celui de Jarrod. Si vous avez l'occasion de voir un show de Birmingham et ses boys et vous n'y allez pas, vous êtes irrécupérable, ce mec est un sacré artiste!

Ty Whitfield, Cuero

Il marque un but à tous les coups. Ce type sait écrire et vous, vous écoutez religieusement. J'adore cette guitare qui pleure, l'intro de "Waycross" et "I Talk To Jesus"... Vraiment une perle de ma collection.

J. Quinn, Victoria

J'adore ce CD, il est génial! J'aime vraiment les morceaux qu'ils ont choisi d'y mettre!

M. Brandl, Victoria

J'ai trouvé le CD "Stages" hier soir à Wharton. Le show était un tel concentré d'énergie et de talent que je ne savais pas ce que j'allais trouver sur le CD. Quelle surprise! Ce groupe ne se contente pas d'être explosif sur scène, ils passent aussi super bien à l'enregistrement. C'est si rare de trouver un talent si varié! On ne sait jamais ce qui va vous arriver, ils vous tiennent en haleine d'un bout à l'autre!! Super boulot, les mecs!

Carl Dean, Houston

Ce groupe, c'est le feu et la flamme!

Ashley Rose, San Antonio

Georges Carrier